Аннотации к рабочим программам, реализуемым
в МБУ ДО «Центр детского творчества «Дагомыс» города Сочи
в 2022-2023 учебном году

№ п/п	Название программы	Автор (составитель)	Вид программы	Краткая аннотация к программе
Художественная направленность				
1.	«Веселая кисточка»	Гриднева С.Г. Егишян М.М. Минасян К.А. Торосян М.С.	модифицированная	**Цель программы:** познание мира и себя в нём через открытие звуков, цвета, формы. **Срок обучения:** 1 год, возраст обучающихся от 5-7 лет. Занятия проводятся в группах до 15 человек, 1 раз в неделю по 2 часа. Предлагаемая программа по изобразительному искусству для старших дошкольников, предназначена для развития у детей воображения и введения их в волшебный мир прекрасного – гармонии линий, разнообразии форм и цвета в искусстве и в жизни. Программа не только даёт возможность детям увидеть замечательные, всемирно-известные произведения искусства, работы выдающихся мастеров, но и пополнить свои знания полезными сведениями о тех или иных явлениях природы, фактах истории, расширить кругозор. Она знакомит с удивительными, полными очарования, образцами русского народного творчества.
2.	«Веселая кисточка-плюс»	Гриднева С.Г. Егишян М.М. Минасян К.А. Торосян М.С.	модифицированная	**Цель программы:** познание мира и себя в нём через открытие звуков, цвета, формы. **Срок обучения:** 1 год, возраст обучающихся от 5-7 лет. Занятия проводятся в группах до 15 человек, 1 раз в неделю по 2 часа. Предлагаемая программа по изобразительному искусству для старших дошкольников, предназначена для развития у детей воображения и введения их в волшебный мир прекрасного – гармонии линий, разнообразии форм и цвета в искусстве и в жизни. Программа не только даёт возможность детям увидеть замечательные, всемирно-известные произведения искусства, работы выдающихся мастеров, но и пополнить свои знания полезными сведениями о тех или иных явлениях природы, фактах истории, расширить кругозор. Она знакомит с удивительными, полными очарования, образцами русского народного творчества.
3.	«Эскиз»	Гриднева С.Г.	модифицированная	**Цель программы:** формирование базовых компетенций в области изобразительного искусства, создание возможностей для творческого развития воспитанников и условий для их социализации в будущей жизни. **Срок обучения:** 1 год, возраст обучающихся от 10-12 лет.

				Занятия проводятся в группах до15 человек, 2 раза в неделю по 1 часу. Тематика занятий предусматривает повышение у воспитанников уровня исполнения работ в технике живопись, рисунка и декоративных поделок, развитие творческих способностей, которые проявляются в овладении техникой рисования, в знании основ изобразительной грамоты.
4.	«Эскиз-плюс»	Гриднева С.Г.	модифицированная	**Цель программы:** формирование базовых компетенций в области изобразительного искусства, создание возможностей для творческого развития воспитанников и условий для их социализации в будущей жизни. **Срок обучения:** 1 год, возраст обучающихся от 10-12 лет. Занятия проводятся в группах до15 человек, 2 раза в неделю по 1 часу. Тематика занятий предусматривает повышение у воспитанников уровня исполнения работ в технике живопись, рисунка и декоративных поделок, развитие творческих способностей, которые проявляются в овладении техникой рисования, в знании основ изобразительной грамоты.
5.	«Гамма»	Гриднева С.Г. Керопян С.К. Зебелян Д.А. Бейбутян М.Л. Белорусова	модифицированная	**Цель программы:** формирования базовых компетенций в области изобразительного искусства, создание возможностей для творческого развития воспитанников и условий для их социализации в будущей жизни. **Срок обучения:** 1 год, возраст обучающихся 7-10 лет. Занятия проводятся в группах до 15 человек, 1 раз в неделю по 2 часа. Тематика занятий предусматривает развитие фантазии, воображения, проявляющиеся в конкретных формах творческой художественной деятельности, умение работать в следующих видах искусств: живописи графике, скульптуре, декоративно-прикладных и народных формах искусства, дизайне.
6.	«Палитра-плюс»	Гриднева С.Г.	модифицированная	**Цель программы:** формирования базовых компетенций в области изобразительного искусства, создание возможностей для творческого развития воспитанников и условий для их социализации в будущей жизни. **Срок обучения:** 1 год, возраст обучающихся 7-10 лет. Занятия проводятся в группах до 15 человек, 1 раз в неделю по 2 часа. Тематика занятий предусматривает развитие фантазии, воображения, проявляющиеся в конкретных формах творческой художественной деятельности, умение работать в следующих видах искусств: живописи графике, скульптуре, декоративно-прикладных и народных формах искусства, дизайне.
7.	«Радуга - старт»	Гриднева С.Г.	модифицированная	**Цель программы:** формирование базовых компетенций в области изобразительного искусства, создание возможностей для творческого развития детей с ограниченными

				возможностями здоровья и условий для их социализации в будущей жизни. **Срок обучения:** 1 год, возраст обучающихся 10-14 лет. Занятия проводятся индивидуально, 1 раз в неделю по 2 часа. Программа позволяет решать не только обучающие задачи, но и создает условия для формирования положительных личностных качеств ребенка. Через занятия изобразительной деятельностью появляются реальные возможности психологической помощи ребенку. Поэтому сочетание психологического подхода, развивающей и художественно-эстетической направленности, составляющих программу, становится особенно актуальным. Занятия предусматривают художественно-эстетическое развитие детей, с учётом специфики детей с ограниченными возможностями здоровья.
8.	«Солнечные краски»	Гриднева С.Г.	модифицированная	**Цель программы**: развитие художественно-творческих способностей детей средствами изобразительного и декоративно- прикладного творчества. Дать детям начальные сведения о видах, обучить законам и принципам создания композиции и применению их на практике. **Срок обучения**: 1 год, возраст обучающихся 5-7 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа, в группах 12-15 детей. Программа направлена на развитие творчества. Занимаясь в объединении, дети могут узнать как можно больше о художественном творчестве. Возродить и приумножить полученные знания, опираясь на народное и художественное искусство.
9.	«Солнечные краски-плюс»	Гриднева С.Г.	модифицированная	**Цель программы**: развитие художественно-творческих способностей детей средствами изобразительного и декоративно- прикладного творчества. Дать детям начальные сведения о видах, обучить законам и принципам создания композиции и применению их на практике. **Срок обучения**: 1 год, возраст обучающихся 5-7 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа, в группах 12-15 детей. Программа направлена на развитие творчества. Занимаясь в объединении, дети могут узнать как можно больше о художественном творчестве. Возродить и приумножить

				полученные знания, опираясь на народное и художественное искусство.
10	«Эскиз СОШ № 85	Гриднева С.Г.	модифицированная	**Цель программы:** формирование базовых компетенций в области изобразительного искусства, создание возможностей для творческого развития воспитанников и условий для их социализации в будущей жизни. **Срок обучения:** 1 год, возраст обучающихся от 10-12 лет. Занятия проводятся в группах до15 человек, 2 раза в неделю по 1 часу. Тематика занятий предусматривает повышение у воспитанников уровня исполнения работ в технике живопись, рисунка и декоративных поделок, развитие творческих способностей, которые проявляются в овладении техникой рисования, в знании основ изобразительной грамоты.
11	«Эскиз-плюс СОШ № 85	Гриднева С.Г.	модифицированная	**Цель программы:** формирование базовых компетенций в области изобразительного искусства, создание возможностей для творческого развития воспитанников и условий для их социализации в будущей жизни. **Срок обучения:** 1 год, возраст обучающихся от 10-12 лет. Занятия проводятся в группах до15 человек, 2 раза в неделю по 1 часу. Тематика занятий предусматривает повышение у воспитанников уровня исполнения работ в технике живопись, рисунка и декоративных поделок, развитие творческих способностей, которые проявляются в овладении техникой рисования, в знании основ изобразительной грамоты.
12.	«Волшебные краски»	Чайко Н.В.	модифицированная	**Цель программы:** Создание условий для формирования познавательного интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворения потребности в самовыражении, посредством развития детского художественного творчества. **Срок обучения:** 1 год, возраст обучающихся от 7-10 лет. Занятия проводятся в группах до15 человек, 1 раз в неделю по 2 часа. Программа «Волшебные краски» имеет художественную направленность**.** Объединение предлагает курс занятий по программе художественного воспитания, обучения и развития детей, которое представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности, содержит интегрированную систему занятий по живописи, графике, скульптуры, архитектуры, декоративно – прикладному искусству
13.	«Говорящие	Мельникова	модифицированная	**Целью** программы является создание условий для формирования познавательного

	краски»	Л.В.		интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворения потребности в самовыражении, посредством развития детского художественного творчества. **Срок обучения:** 1 год, возраст детей – 5-7 лет. Занятия проводятся в группах по 10-15 человек, 1 раз в неделю по 2 часа. Актуальность программы определяется запросом со стороны детей и родителей на программы художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста для развития эстетического вкуса и ручной умелости. Богатая событиями жизнь широким потоком врывается в сознание детей. В меру своих сил и понимания дети живо откликаются на неё, стремятся выразить свои чувства и мысли в рисунке. Поэтому важно с самых первых лет жизни ребёнка учить видеть красивое в окружающем, богатство цветов и форм, разнообразие их сочетаний, замечать характерные признаки предметов и явлений, определять их сходство и различие; формировать у детей изобразительные умения и желание рисовать, лепить, вырезать, конструировать; развивать творческую способность, учить воспринимать произведения искусства.
14.	«Говорящие краски-плюс»	Мельникова Л.В.	модифицированная	**Целью** программы является формирование интереса к самостоятельной творческой деятельности удовлетворение потребности в самовыражении, развитие детского художественного творчества. **Срок обучения:** 1 год, возраст детей – 5-7 лет. Занятия проводятся в группах по 10-15 человек, 1 раз в неделю по 2 часа. Актуальность программы определяется запросом со стороны детей и родителей на программы художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста для развития эстетического вкуса и ручной умелости. Богатая событиями жизнь широким потоком врывается в сознание детей. В меру своих сил и понимания дети живо откликаются на неё, стремятся выразить свои чувства и мысли в рисунке. Поэтому важно с самых первых лет жизни ребёнка учить видеть красивое в окружающем, богатство цветов и форм, разнообразие их сочетаний, замечать характерные признаки предметов и явлений, определять их сходство и различие; формировать у детей изобразительные умения и желание рисовать, лепить, вырезать, конструировать; развивать творческую способность, учить воспринимать произведения искусства.
15	«Мир глазами ребенка»	Белоногова И.Г.	модифицированная	**Цель программы:** Вызвать интерес к познанию мира, окружающего нас и отражению полученных представлений в художественных образах. Развитие художественно-творческих способностей детей средствами изобразительного и

				декоративно -прикладного творчества. **Срок обучения:** 1 год, возраст детей – 6-7 лет. Занятия проводятся в группах по 10-15 человек, 1 раз в неделю по 1 часу. **Актуальность программы** – заключается в том, что она направлена на развитие творчества. Ребенок создает что-то новое, оригинальное, проявляя воображение, реализуя свой замысел.
16	«Мир глазами ребенка – плюс»	Белоногова И.Г.	модифицированная	**Цель программы:** Вызвать интерес к познанию мира, окружающего нас и отражению полученных представлений в художественных образах. Развитие художественно-творческих способностей детей средствами изобразительного и декоративно -прикладного творчества. **Срок обучения:** 1 год, возраст детей – 6-7 лет. Занятия проводятся в группах по 10-15 человек, 1 раз в неделю по 1 часу. **Актуальность программы** – заключается в том, что она направлена на развитие творчества. Ребенок создает что-то новое, оригинальное, проявляя воображение, реализуя свой замысел.
17	«Чудеса на листочке»	Белоногова И.Г.	модифицированная	**Цель программы:** развитие художественно-творческих способностей детей средствами изобразительного и декоративно-прикладного творчества. **Срок обучения:** 1 год, возраст детей – 5-6 лет. Занятия проводятся в группах по 10-15 человек, 1 раз в неделю по 1 часу. **Актуальность** программы заключается в том, что она направлена на развитие творчества. Ребенок создает что-то новое, оригинальное, проявляя воображение, реализуя свой замысел. Все виды изобразительной деятельности объединяет образное отношение к окружающей действительности: рисунок, аппликация позволяют отразить предметы и явления на плоскости (в цвете, пространстве); лепка – объемное изображение предмета. Каждому виду соответствует своя техника и свой способ изображения: рисунку присущ линейно-графический и живописный, лепке – пластический – создание изображений из частей или из целого куска пластилина; аппликации – декоративно-силуэтный способ.
Объединения декоративно-прикладного творчества				
1.	«Бисероплетение»	Дагужиева О.М.	модифицированная	**Цель программы**: развитие творческих и личностных качеств детей посредством занятий бисероплетением.

				Срок обучения: 1 год, возраст обучающихся: 7-10 лет, 1 раз в неделю по 2 часа. Данная программа поможет освоить почти все существующие техники плетения бисером, а также с помощью несложных схем приобрести практические навыки. Благодаря программе «Бисероплетение» ребята смогут узнать много нового, поскольку в неё включено большое количество оригинальных и самобытных разработок. Это, прежде всего, схемы изготовления ажурных листков, цветков и многих других схем.
2.	«Бисероплетение-плюс»	Дагужиева О.М.	модифицированная	**Цель программы**: развитие творческих и личностных качеств детей посредством занятий бисероплетением. **Срок обучения:** 1 год, возраст обучающихся: 7-10 лет, 2 раза в неделю по 2 часа. **Актуальность** программы обусловлена большой востребованностью среди учащихся младшего и среднего звена, что особенно важно для сохранения народных традиций. Искусство бисероплетения становится популярным в последнее время. Данная программа поможет освоить почти все существующие техники плетения бисером, а также с помощью несложных схем приобрести практические навыки. Благодаря программе «Бисероплетение-плюс» ребята смогут узнать много нового, поскольку в неё включено большое количество оригинальных и самобытных разработок. Это, прежде всего, схемы изготовления ажурных листков, цветков и многих других схем.
3.	«Волшебная нить»	Клемина С.Г.	модифицированная	**Цель программы:** овладение теоретическими знаниями и практическими умениями и навыками работы с различными материалами, направленными на воспитание художественно - эстетического вкуса. **Срок обучения:** 1 год, возраст обучающихся: 7-14 лет. Занятия проводятся в группах 15 человек, 1 раз в неделю по 2 часа. В концепции программы подчеркивается важность художественного образования, использования познавательных и воспитательных возможностей предметов художественно-эстетической направленности, формирующих у обучающихся творческие способности, чувство прекрасного, эстетический вкус, нравственность.
4.	«Волшебная нить-плюс»	Клемина С.Г.	модифицированная	**Цель программы:** овладение теоретическими знаниями и практическими умениями и навыками работы с различными материалами, направленными на воспитание художественно - эстетического вкуса. **Срок обучения:** 1 год, возраст обучающихся: 7-14 лет. Занятия проводятся в группах 15 человек, 1 раз в неделю по 2 часа. В концепции программы подчеркивается важность художественного образования, использования познавательных и воспитательных возможностей предметов

				художественно-эстетической направленности, формирующих у обучающихся творческие способности, чувство прекрасного, эстетический вкус, нравственность.
5.	«Дизайн одежды»	Клемина С.Г.	модифицированная	**Цель программы**: Создание условий для раскрытия творческих способностей и развитие художественного вкуса через овладение основами самостоятельного проектирования и создания одежды, ее отделка и оформление. **Срок обучения:1 год,** возраст обучающихся 7-15 лет. Занятия проводятся в группах 15 человек, 2 раза в неделю по 3 часа. Художественно-эстетическая направленность программы помогает воспитывать в себе художника и подчеркнуть индивидуальность человека . Программы «Дизайн одежды» приобретает актуальность в связи с сокращением количества часов технологии в базисном учебном плане и является формой углубления интересов учащихся, развития творческих способностей, природной одарённости, обогащения их знаний по теории и практике самостоятельного проектирования и создания одежды, её художественного оформления. Особенно это важно в преддверии юности, когда складываются вкусы, формируется представление о гармонии, приобретает очертания склад личности.
6.	«Декор»	Чайко Н.В. Федорова А.И.	модифицированная	**Цель программы**: Создание условий для формирования у учащихся познавательного интереса к декоративно-прикладному творчеству, посредством погружения в образовательную среду. **Срок обучения:** 1 год, возраст обучающихся: 8-18 лет. Занятия проводятся в группах по 12-15 человек, 1 раз в неделю по 2 ч. Программа знакомит воспитанников с традициями декоративно-прикладного искусства в тесной взаимосвязи с дизайнерской деятельностью, стимулирует субъективное осмысление мира народного искусства и своей сопричастности с ним, развивает творческие способности подростков, опираясь на разнообразие традиций декоративно-прикладного искусства и дизайна, способствует освоению обучающимися различных техник вышивки.
7.	«Декор-плюс»	Чайко Н.В.	модифицированная	**Цель программы**: Создание условий для формирования у учащихся познавательного интереса к декоративно-прикладному творчеству, посредством погружения в образовательную среду. **Срок обучения:** 1 год, возраст обучающихся: 8-18 лет. Занятия проводятся в группах по 12-15 человек, 2 раза в неделю по 2 ч. Программа знакомит воспитанников с традициями декоративно-прикладного

				искусства в тесной взаимосвязи с дизайнерской деятельностью, стимулирует субъективное осмысление мира народного искусства и своей сопричастности с ним, развивает творческие способности подростков, опираясь на разнообразие традиций декоративно-прикладного искусства и дизайна, способствует освоению обучающимися различных техник вышивки.
8.	«Арт-дизайн-старт»	Чайко Н.В.	модифицированная	**Цель программы**: развитие личностных качеств и способностей детей в области дизайн - проектирования. Срок обучения: 1 год, возраст обучающихся 7-11 лет. Занятия проводятся в группах по 12-15 человек, 2 раза в неделю по 2 часа. Программа «Арт-дизайн-старт» направлена на выявление одаренных детей с целью развития их творческого потенциала по дизайн - проектированию, как одному из направлений художественной подготовки.
Объединения хореографической направленности				
1.	«Наири. Шахе»	Устян А.А.	Модифицированная	**Цель программы:** привить обучающимся любовь к танцу. - сформировать у учащихся интереса, устойчивой мотивации к хореографической деятельности. - освоить базовые знания, умения и навыки. **Срок обучения:** 1 год, возраст обучающихся 12-15 лет, занятия проводятся в группах 12-15 человек, 1 раз в неделю по 2 часа. Актуальность данной программы состоит в приобщении подрастающего поколения к народной культуре, в формировании нравственных устоев и воспитании детей и молодежи в духе национальных традиций. Занимаясь в танцевальной группе, дети приобретают опыт совместной творческой работы, опыт участия в концертной деятельности на разных уровнях. Содержание программы расширяет представления обучающихся о танцевальном искусстве, знакомит учащихся не только с местным фольклором, но и с танцевальной культурой всего Кавказа.

2	«Наири»	Устян А.А.	Модифицированная	**Цель программы:** привить обучающимся любовь к танцу. - сформировать у учащихся интереса, устойчивой мотивации к хореографической деятельности. - освоить базовые знания, умения и навыки. **Срок обучения:** 1 год, возраст обучающихся 5-7 лет, занятия проводятся в группах 12-15 человек, 3 раза в неделю по 2 часа. Актуальность данной программы состоит в приобщении подрастающего поколения к народной культуре, в формировании нравственных устоев и воспитании детей и молодежи в духе национальных традиций. Занимаясь в танцевальной группе, дети приобретают опыт совместной творческой работы, опыт участия в концертной деятельности на разных уровнях. Содержание программы расширяет представления обучающихся о танцевальном искусстве, знакомит учащихся не только с местным фольклором, но и с танцевальной культурой всего Кавказа.
3	«Наири-плюс»	Устян А.А.	Модифицированная	**Цель программы:** привить обучающимся любовь к танцу. - сформировать у учащихся интереса, устойчивой мотивации к хореографической деятельности. - освоить базовые знания, умения и навыки. **Срок обучения:** 1 год, возраст обучающихся 5-7 лет, занятия проводятся в группах 12-15 человек, 3 раза в неделю по 2 часа. Актуальность данной программы состоит в приобщении подрастающего поколения к народной культуре, в формировании нравственных устоев и воспитании детей и молодежи в духе национальных традиций. Занимаясь в танцевальной группе, дети приобретают опыт совместной творческой работы, опыт участия в концертной деятельности на разных уровнях. Содержание программы расширяет представления обучающихся о танцевальном искусстве, знакомит учащихся не только с местным фольклором, но и с танцевальной культурой всего Кавказа.

4	«Наири. Шахе-плюс»	Устян А.А.	Модифицированная	**Цель программы:** привить обучающимся любовь к танцу. - сформировать у учащихся интереса, устойчивой мотивации к хореографической деятельности. - освоить базовые знания, умения и навыки. **Срок обучения:** 1 год, возраст обучающихся 12-15 лет, занятия проводятся в группах 12-15 человек, 2 раза в неделю по 2 часа. Актуальность данной программы состоит в приобщении подрастающего поколения к народной культуре, в формировании нравственных устоев и воспитании детей и молодежи в духе национальных традиций. Занимаясь в танцевальной группе, дети приобретают опыт совместной творческой работы, опыт участия в концертной деятельности на разных уровнях. Содержание программы расширяет представления обучающихся о танцевальном искусстве, знакомит учащихся не только с местным фольклором, но и с танцевальной культурой всего Кавказа.
5.	«Мини-макси»	Галицкая С.И.	модифицированная	**Цель программы**: гармоничное развитие личности средствами эстетического воспитания; развитие его художественно – творческих умений, нравственное становление, создание условий для поддержания интереса ребёнка к занятиям по данной программе. **Срок обучения:** 1 год, возраст обучающихся: 7-16 лет.Занятия проводятся в группах по 12-15 человек, 1 раз в неделю по 2 часа. Содержание программы соответствует современным требованиям молодого поколения. Знания и умения, приобретенные воспитанниками в процессе занятий, благотворно влияют на физическое, эстетическое и духовное здоровье, развивают уверенность в себе, умение выразить себя, а также определяют направленность на будущую профессию.
6.	«Мини-макси-плюс»	Галицкая С.И.	модифицированная	**Цель программы**: гармоничное развитие личности средствами эстетического воспитания; развитие его художественно – творческих умений, нравственное становление, создание условий для поддержания интереса ребёнка к занятиям по

				данной программе. **Срок обучения:** 1 год, возраст обучающихся: 7-16 лет. Занятия проводятся в группах по 12-15 человек, 2 раза в неделю по 2 часа. Содержание программы соответствует современным требованиям молодого поколения. Знания и умения, приобретенные воспитанниками в процессе занятий, благотворно влияют на физическое, эстетическое и духовное здоровье, развивают уверенность в себе, умение выразить себя, а также определяют направленность на будущую профессию.
7.	«Моделька»	Галицкая С.И.	модифицированная	**Цель программы:** гармоничное развитие личности средствами эстетического воспитания; - развитие его художественно – творческих умений, нравственное становление. - создание условий для поддержания интереса ребёнка к занятиям по данной программе. Срок обучения: 1 год, возраст обучающихся – 5-6- лет, занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа, состав группы 12-15 человек. **Актуальность**. Содержание программы соответствует современным требованиям молодого поколения. Знания и умения, приобретенные воспитанниками в процессе занятий, благотворно влияют на физическое, эстетическое и духовное здоровье, развивают уверенность в себе, умение выразить себя, а также определяют направленность на будущую профессию.
8.	«Моделька-плюс»	Галицкая С.И.	модифицированная	**Цель программы:** гармоничное развитие личности средствами эстетического воспитания; - развитие его художественно – творческих умений, нравственное становление. - создание условий для поддержания интереса ребёнка к занятиям по данной программе. Срок обучения: 1 год, возраст обучающихся – 5-6- лет, занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа, состав группы 12-15 человек. **Актуальность**. Содержание программы соответствует современным требованиям молодого поколения. Знания и умения, приобретенные воспитанниками в процессе занятий, благотворно влияют на физическое, эстетическое и духовное здоровье, развивают уверенность в себе, умение выразить себя, а также определяют направленность на будущую профессию.

Вокальные объединения				
1	«Аревик-старт»	Никогосян А.А.	Модифицированная	**Цель программы:** расширить музыкальный кругозор детей; **Срок обучения:** 1 год, возраст обучающихся 7-18 лет. Занятия проводятся индивидуально, 2 раза в неделю по 2 часа. **Актуальность предлагаемой:** образовательной программы заключается в художественно-эстетическом развитии обучающихся, приобщении их к классической, народной и эстрадной музыке, раскрытии в детях разносторонних способностей.
2	«Мы играем, сочиняем – старт»	Гардян А.С.	Модифицированная	**Цель программы:** Музыкально-творческое развитие детей Срок обучения: 1 год, возраст обучающихся – 6-7 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу. **Актуальность данной программы** предлагаемой образовательной программы заключается в художественно-эстетическом развитии обучающихся, приобщении их к музыке, раскрытии в детях разносторонних способностей.
3	«Весёлые нотки – старт»	Гардян А.С.	Модифицированная	**Цель программы:**Развитие музыкально-творческих способностей детей. Срок обучения: 1 год, возраст обучающихся – 5-6 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу. **Актуальность** данной программы обусловлена её практической значимостью: занимаясь в вокальной группе, дети приобретают опыт совместной творческой работы, опыт участия в концертной деятельности на разных уровнях. Содержание программы расширяет представления обучающихся о музыкальных жанрах, стилях и направлениях.
4	«Ла-Ла-Бэнд2»	Храмова Е.С. Флджян А.М.	Модифицированная	**Цель программы -** создать условия для выявления, развития и реализации музыкально-творческих способностей детей через жанр эстрадного вокала. Срок обучения: 1 год, возраст обучающихся 7-14 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. **Актуальность программы** связана с ростом числа детских вокальных коллективов, расширением их концертно-исполнительской деятельности, стилем сочинений, которые пишутся с расчетом на голосовые возможности детей. Эстрадное пение занимает особое место в современной музыке, у детей и подростков этот вид искусства вызывает огромный интерес. Также актуальность данной программы в том,

				что она несёт в себе здоровье сберегающий компонент.
5	«Ла-Ла-Бэнд-2плюс»	Храмова Е.С.	Модифицированная	**Цель программы -** создать условия для выявления, развития и реализации музыкально-творческих способностей детей через жанр эстрадного вокала. Срок обучения: 1 год, возраст обучающихся 7-14 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. **Актуальность программы** связана с ростом числа детских вокальных коллективов, расширением их концертно-исполнительской деятельности, стилем сочинений, которые пишутся с расчетом на голосовые возможности детей. Эстрадное пение занимает особое место в современной музыке, у детей и подростков этот вид искусства вызывает огромный интерес. Также актуальность данной программы в том, что она несёт в себе здоровье сберегающий компонент.
6	«Ла-Ла-Бэнд. Соло-старт»	Храмова Е.С.	Модифицированная	**Цель программы -** создать условия для выявления, развития и реализации музыкально-творческих способностей детей через жанр эстрадного вокала. Срок обучения: 1 год, возраст обучающихся 7-14 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу. **Актуальность программы** связана с ростом числа детских вокальных коллективов, расширением их концертно-исполнительской деятельности, стилем сочинений, которые пишутся с расчетом на голосовые возможности детей. Эстрадное пение занимает особое место в современной музыке, у детей и подростков этот вид искусства вызывает огромный интерес. Также актуальность данной программы в том, что она несёт в себе здоровье сберегающий компонент.
7	«Маленькие звездочки»	Храмова Е.С.	Модифицированная	**Цель программы -** создать условия для выявления, развития и реализации музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста через жанр эстрадного вокала. Срок обучения: 1 год, возраст обучающихся 5-7 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. **Актуальность программы** связана с ростом числа детских *дошкольных* вокальных коллективов, расширением их концертно-исполнительской деятельности, стилем сочинений, которые пишутся с расчетом на голосовые возможности детей. Эстрадное пение занимает особое место в современной музыке, у детей и подростков этот вид искусства вызывает огромный интерес. Также актуальность данной программы в том, что она несёт в себе здоровье сберегающий компонент.

				В настоящее время существует много различных форм творческой деятельности, но одна из самых интересных, эффективных, эмоциональных, захватывающих и доступных – эстрадное пение.
8	«Маленькие звездочк-плюс»	Храмова Е.С.	Модифицированная	**Цель программы -** создать условия для выявления, развития и реализации музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста через жанр эстрадного вокала. **Срок обучения**: 1 год, возраст обучающихся 5-7 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. **Актуальность программы** связана с ростом числа детских *дошкольных* вокальных коллективов, расширением их концертно-исполнительской деятельности, стилем сочинений, которые пишутся с расчетом на голосовые возможности детей. Эстрадное пение занимает особое место в современной музыке, у детей и подростков этот вид искусства вызывает огромный интерес. Также актуальность данной программы в том, что она несёт в себе здоровье сберегающий компонент. В настоящее время существует много различных форм творческой деятельности, но одна из самых интересных, эффективных, эмоциональных, захватывающих и доступных – эстрадное пение.
9	«Маленькие звездочки. Соло-старт»	Храмова Е.С.	Модифицированная	**Цель программы -** создать условия для выявления, развития и реализации музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста через жанр эстрадного вокала. **Срок обучения**: 1 год, возраст обучающихся 5-7 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.**Актуальность программы** связана с ростом числа детских *дошкольных* вокальных коллективов, расширением их концертно-исполнительской деятельности, стилем сочинений, которые пишутся с расчетом на голосовые возможности детей. Эстрадное пение занимает особое место в современной музыке, у детей и подростков этот вид искусства вызывает огромный интерес. Также актуальность данной программы в том, что она несёт в себе здоровье сберегающий компонент. В настоящее время существует много различных форм творческой деятельности, но одна из самых интересных, эффективных, эмоциональных, захватывающих и доступных – эстрадное пение.