УПРАВЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ АДМИНИСТРАЦИИ Г.СОЧИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ДАГОМЫС» Г.СОЧИ

Принята
на заседании педагогического совета
от 25 мая 2020 г.
протокол № 4

Утверждаю
Директор МБУ ДО ЦДТ «Дагомыс»
г. Сочи
_____ А.Ф. Агаджанян
25 мая 2020 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «АЗБУКА» (предшкольная подготовка)

Уровень программы: *ознакомительный*

Срок реализации программы: *1 год (36 часов)*

Возрастная категория: **от *6* до *7* лет**

Форма обучения: *очная*

Вид программы: *авторская*

Программа реализуется на бюджетной основе (ПФДО)

ID-номер Программы в Навигаторе: *4983*

Автор-составитель: Варава Галина Николаевна,
педагог дополнительного образования

г. Сочи, 2020 год

РАЗДЕЛ 1 «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты».

Пояснительная записка

Перед каждым ребенком, приходящим в школу, неизбежно встает самая главная задача – это овладение грамотой. Овладев грамотой, ребенок сможет овладеть всеми изучаемыми предметами. Следовательно, недостаточная грамотность детей неизбежно превращается в общепедагогическую проблему.

Успешно овладеть грамотой может только тот ребенок, у которого сформировалось умение четко ориентироваться в звуках речи. Опыт показывает, что необходимо достаточно времени уделять звуковому восприятию слова, формируя фонетический и речевой слух ребенка.

Данная программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Государственная программа «Развитие образования» от 26.12.2017 года №1642 (на 2018-2025 годы);
3. Концепция развития дополнительного образования детей (утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09. 2014 г. № 1726-р);
4. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка»;
5. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
6. План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014г. №1726-р;
7. Приоритетный проект «Доступное дополнительно образование детей», утвержденный 30.11. 2016г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ;
8. Стратегия развития воспитания в РФ до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ 29.05.2015 г. №996-р;
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г.№41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

10. Приказ Минтруда России от 05.05. 2018г. №298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
11. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо Министерства образования и науки России от 18.11.2015 г. №09-3242);
12. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края от 15.06.2016г.

Программа «Азбука» **имеет *социально - педагогическую направленность.*** Данная направленность способствует реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребёнка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме. Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является на современном этапе одной из главных задач социально-педагогического направления, которая актуальна, прежде всего, потому, что сейчас на передний план выходит проблема воспитания личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения. А для этого важно сформировать опыт проживания в социальной системе, начиная с дошкольного возраста.

С 1998г. в Центре детского творчества работает школа раннего развития - студия «РОСТ». Эта студия пользуется большим интересом у родителей дошкольников. Следует отметить, что в последние годы, резко возрос спрос на занятия по подготовке к школе детей дошкольного возраста, что вызвано более ранним физическим и умственным развитием, желанием родителей дать детям основы эстетической культуры, определить их склонности и дарования. В студию принимаются дети без специального отбора, в основном неорганизованные, то есть не посещающие детские сады, поэтому одной из основных задач педагогов является дифференцированный подход ко всему процессу обучения.

Разрабатывая эту программу, я опиралась на пожелания родителей, которые хотят видеть своего ребёнка подготовленным к школе, чтобы ребёнок умел адаптироваться в незнакомом коллективе, умел учиться и дружить. А также основой для моей программы послужило огромное желание дошкольников учиться – играя. Ведь дошкольное пространство – это и есть пространство сказки, игры, фантазии. Здесь всё не так, как в мире взрослых. Это у взрослых в замках живут короли, а на занятиях кружка «Азбука» вполне могут поселиться звуки, буквы, в общем, всё, что угодно, лишь бы детям было интересно. С помощью таких «замков» при обучении грамоте у детей легко формируются такие понятия, как звук, буква, гласный звук, согласный, мягкий, твёрдый звук.

Программа «Азбука» разработана на основе комплекта «Азбука» и двух рабочих тетрадей под руководством М. М. Безруких и Т. А. Филипповой. Цель комплекта - комплексная подготовка к школе, развитие значимых для школы функций, таких, как организация деятельности, общее (интеллектуальное) развитие, зрительно-пространственное восприятие, зрительно-моторная координация, тонко-координированные движения, фонетический слух, внимание, память, мышление.

Новизна данной программы заключается в том, что материал занятий излагается в игровой форме, что детям особенно нравится.

Особенно эффективно в этом образовательном процессе используются возможности информационных технологий, таких, как «Здоровьесберегающая», направленная на укрепление и сохранение здоровья ребёнка, «Личностно – ориентированная», помогающая в создании индивидуально-ориентированной системе обучения и воспитания с учётом уровня развития воспитанников, «Гуманно-личностная» (Ш.А. Амонашвили), целевыми ориентациями которой являются: способствование становлению, развитию и воспитанию в ребёнке благородного человека путём раскрытия его личностных качеств; развитие и становление познавательных сил ребёнка.

В дошкольном возрасте мышление ребёнка преимущественно *наглядно – образное*, то есть ребёнок оперирует в основном *образами,* а не *понятиями*. Для решения этой проблемы я использую наглядно - дидактический материал – «Алфавит телодвижений», с помощью которого ребёнок превращается в «букву», а «буквы» начинают дружить, превращаясь в слоги, слова, предложения. Этот процесс вызывает положительные эмоции у детей и помогает дошкольнику связать образ и понятие в одно целое.

Многолетний практический опыт моей работы показал, что у детей, занимающихся по методике обучения грамоте средствами движений, существенно улучшились показатели двигательной сферы, фонематического слуха, грамотности, а также память и внимание.

Актуальность данной программы «Азбука» определяется запросом со стороны родителей. Программа удовлетворяет их сегодняшний образовательный запрос по поводу подготовки детей к школе, а также предполагает ориентацию на наиболее важные образовательные потребности детей: выявление возможностей, склонностей и интересов.

Актуальность ещё и в том, что занятия с каждым ребенком строятся на основе его индивидуальных особенностей, учитываются его функциональные возможности и возрастные особенности, его адаптивные возможности и ограничения, которые связаны со здоровьем, спецификой развития.

Используется комплексный подход, на основе которого выстроены все занятия, данный подход учитывает следующие **принципы**:

Принцип соответствия формы организации занятий ведущему виду деятельности 6-летнего дошкольника – *игре.*

Принцип последовательности – по мере накопления знаний и овладения навыками и технологией работы содержание занятий углубляется и расширяется.

Принцип тематического планирования. Общая тема занятий и работа с тематическими листами способствует расширению кругозора, обогащению словарного запаса, формированию новых понятий, повышению эмоциональной значимости занятий.

Принцип «рисования речи». В соответствии с концепцией Л. С. Выготского о поэтапном освоении письменной речи, «вхождение» ребенка в письменную речь необходимо организовать как переход от рисования вещей к рисованию слов. С этой целью под каждым рисунком предмета написано слово, его обозначающее, таким образом ребенка подводят к открытию того факта, что рисовать можно не только предметы, но и речь.

Принцип позитивного чтения, которому соответствует метод попарного введения гласных букв, разработанный Д.Б, Элькониным, при котором детям сразу открывается общий способ чтения – ориентация на гласный звук, следующий за согласным. Одинаковая последовательность чтения букв в книге «Азбука» и комплект рабочих тетрадей дает возможность родителям и педагогам тесно связать занятия по подготовке к чтению, письму и комплексному (общему) развитию.

Педагогическая целесообразность обусловлена тем, что занятия выстроены не только в системе процессов обучения, развития, воспитания, но и их обеспечения. Педагогическая целесообразность и в том, что занятия улучшают эмоциональное состояние, физическое развитие, улучшают здоровье (использование физкультминуток, алфавит телодвижений), способствуют формированию интереса к данному предмету, формируют жизненно важные навыки (красивая осанка, любовь к подвижной игре, общение в коллективе, умение оценить ответы товарищей).

Отличительные особенности программы «Азбука» заключаются в том, что в процессе разнообразных действий с раздаточным материалом (выкладывание букв из счётных палочек, скрепок, природного материала, пуговиц разного размера, верёвочек, лепка букв из пластилина, рисование букв), в процессе изображения букв телодвижением, в процессе заселения звуков в «замки» (красный замок – для гласных звуков, согласный замок – для согласных звуков) дети учатся - играя, овладевают различными мыслительными умениями, важными, как в плане подготовки по обучению грамоте, развитию речи, так и в повседневной жизни, с точки зрения общего интеллектуального развития.

Адресат программы:

Возраст детей, участвующих в реализации программы, дети шестого и седьмого года жизни. В основном это дети, не посещающие детские сады, а также дети с особыми образовательными потребностями: дети-инвалиды, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

Кабинет соответствует формам работы с детьми и нормам СанПина. Оформлен наглядными пособиями («замки» на стене, паровозик с вагонами и с окошками для гласных и согласных букв на стене, набор таблиц с изображением телодвижений), достаточно места для различных игровых моментов, для индивидуальной, групповой работы за столами, на полу, на коврике, у наглядно оформленной стены, у доски и т.д.

Форма обучения – очная.

Учитывая специфику программы, при реализации дистанционных технологий обучения целесообразно использовать смешанный тип занятий, включающий элементы и online и offline занятий. Для представления нового учебного материала используются online занятия. Offline – учащиеся отрабатывают элементы и присылают отчет по усвоению материала. Online – занятия по отработке типичных ошибок в выполнении элементов (после анализа педагогом информации о проделанной самостоятельно работе учащихся).

При проявлении учащимися особых способностей, повышенной мотивации, а также детей с ОВЗ, программа позволяет проводить занятия по индивидуальной образовательной траектории (по индивидуальному учебному плану), выстроенной в соответствии с запросами учащегося.

Режим занятий - 1 раз в неделю по 1 учебному часу, продолжительность занятия - 30 минут.

Особенности организации образовательного процесса - в соответствии с индивидуальными учебными планами объединения «Азбука».

Состав группы - постоянный.

Занятия - групповые, с выраженным индивидуальным подходом, поэтому может использоваться возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории или по индивидуальному учебному плану.

Виды занятий определяются содержанием программы. Это – тематические занятия, учебные занятия, самостоятельная работа, конкурсы, викторины, а также дистанционные занятия.

Уровень содержания программы - ознакомительный**.** Он предоставляет возможность для ознакомления со спецификой подготовки по обучению грамоте, развитию речи. Программа «Азбука» позволяет учить детей - играя, овладевать различными мыслительными умениями в процессе разнообразных действий.

Объем - 36 часов в год.

Сроки реализации - 1 год.

Цель программы – обучение дошкольников элементам грамоты, развитие восприятия и ориентации в звуковом слове, ознакомление со звуковой стороной устной речи и со знаковой системой языка.

Основная задача программы состоит в том, чтобы сохранить душевное здоровье и эмоциональное благополучие каждого ребенка. Кроме того, программой предусматривается решение следующих задач.

Задачи:

Образовательные:

- способствовать развитию речи обучающихся через формирование правильного произношения звуков, способности к простейшему звуковому анализу слов, развития фонематического слуха и обогащение словарного запаса;

- *формировать* у детей первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое слово, предложение и как они строятся;

- знакомить детей со звучащим словом, его протяжённостью, со слогом, со слоговой структурой слова;

- учить звуковому, звуко–буквенному анализу, чтению и подготовке руки ребёнка к письму.

Развивающие:

- развивать мотивацию к определённому виду деятельности;

- развивать у детей потребность к саморазвитию, самостоятельности, ответственности.

- развивать познавательные способности ребенка (мышление, воображение, память, внимание, фонематический слух, мелкую моторику.

Воспитательные:

- формировать общественную активность личности, гражданскую позицию;

- воспитывать навыки общения и культурного поведения в социуме, интерес к родному языку.

Планируемые результаты.

Предметные результаты:

В ходе занятий дети получат устойчивые знания, умения и навыки, поэтому к **концу учебного года дети**

будут знать:

- звуки и буквы, их отличие;

- заглавные и строчные буквы, их отличия;

- стихотворения, скороговорки и чистоговорки (в пределах изученного);

- правила поведения на занятии;

- правила общения в группе сверстников и с педагогом;

***будут уметь*:**

Предметные результаты:

- правильно произносить все звуки родного языка;

- различать гласные и согласные звуки;

- выразительно читать стихотворения, четко произносить скороговорки, чистоговорки;

- производить простейший звуковой анализ слов;

- грамматически правильно строить предложение;

- составлять связный рассказ по картинкам;

- полным ответом отвечать на вопрос и самостоятельно задавать вопросы;

- рисовать, закрашивать, выполнять графические движения;

- изображать любую букву телодвижением.

Личностные результаты:

У детей разовьётся готовность и способность к саморазвитию и личностному самоопределению, расширятся знания, умения и навыки в рамках данного объединения, разовьются эмоционально-волевые качества (самооценка, эмоциональное отношение к достижению, волевые усилия).

Метапредметные результаты:

Дети смогут применять усвоенные способы деятельности, как в рамках образовательного процесса, так и при решении реальных жизненных

ситуаций. Смогут оценивать результат собственной деятельности, переключаться с одного вида деятельности на другой, высказывать собственные элементарные суждения, делать простой логический вывод.

Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Раздел, тема	Всего	Кол-во часов		Формы аттестации/ контроля
			Теория	Практика	
1.	Гласные звуки и буквы.	13	1	12	Беседа, игра
2.	Согласные звуки и буквы.	22	2	20	Опрос, игра
3.	Поиграем в «Азбуку»	1	-	1	Опрос, наблюдение викторины
	Итого часов	**36**	**3**	**33**	

Содержание учебного плана

1. Гласные звуки и буквы – 13 час.

Теория

Знакомство с гласным звуком.

Знакомство с буквой заглавной и строчной.

Определение места звука и буквы в словах (в начале слова, в середине, в конце).

Деление слов на слоги.

Чтение чистоговорок, скороговорок (отрабатывать дикцию).

Практика

Дидактические игры: «Звук или буква», «Покажи букву», «Назови слово», «Телеграф», «Угадай звук», «Кто внимательнее», «Кто запомнит (придумает) больше слов с гласным звуком…», «Живые слоги», «Договори до целого слова», «. «Мамина сумка», «Инопланетяне».

2. Согласные звуки и буквы – 22 час.

Теория

Знакомство с согласным звуком и буквой.

Определение места звука и буквы в словах (вначале слова, в середине, в конце).

Составление слогов (телодвижением и с помощью дидактических карточек с буквами гласными и согласными).

Составление и чтение слов (по слоговым таблицам).

Соединение слов со схемами.

Знакомство с Алфавитом.

Практика

Дидактические игры: «Звук или буква», «Покажи букву», « Гласный – согласный», «Прочти и объясни», «Кто запомнит (придумает) больше слов с согласным звуком…», «Живые слоги, слова, предложения», «Кому это нужно», «Найди подходящее слово», «Дополни предложение», «Составь из слов предложение.

3. Поиграем в «Азбуку» - 1 часа

Закрепление пройденного: звук, буква, слог, слово, предложение.

Практика

Дидактические игры: «Продолжи алфавит», «Кто знает, пусть продолжит», «Кто больше составит слов», «Измени слово», «Чье слово длиннее», «Скажи в рифму», «Наоборот», «Дополни предложение».

Игра – путешествие: «В страну - «Азбука».

РАЗДЕЛ 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

Календарный учебный график

Дата	№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля	Примечание
			теория	практика	Всего		
	1	Буква Аа	1		1	устный опрос	
	2	Буква Яя,		1	1	индивидуальный опрос	
	3	Буквы и звуки: А, Я		1	1	дидактическая игра	
	4	Буква Уу		1	1	устный опрос	
	5	Буква Юю		1	1	индивидуальный опрос	
	6	Буквы и звуки: У,Ю		1	1	викторина	
	7	Буква Оо		1	1	ответы на вопрос	
	8	Буква Ёё		1	1	фронтальный опр	
	9	Буква Ээ		1	1	карточки- схемы	
	10	Буква Ее		1	1	блицтурнир	
	11	Буква Ии		1	1	тесты	
	12	Буква Ы		1	1	Диагност. анкета	
	13	Буква Мм	1		1	карточки-схемы	
	14	Буква Нн		1	1	чтение	
	15	Буква Лл		1	1	«найди ошибку»	
	16	Буква Рр		1	1	Индивидуальный опрос	
	17	Буква Вв	1		1	дидактическая игра	
	18	Буква Фф		1	1	карточки- схемы	
	19	Буква Бб		1	1	ответы на	

						вопрос	
	20	Буква Пп		1	1	фронтальный опрос	
	21	Буква Дд		1	1	«найди ошибку»	
	22	Буква Тт		1	1	устный опрос	
	23	Буква Гг		1	1	индивидуальный	
	24	Буква Кк		1	1	дидактическая игра	
	25	Буква Зз		1	1	вопросы	
	26	Буква Сс		1	1	ответы на вопросы	
	27	Буква Жж		1	1	фронтальный опрос	
	28	Буква Шш		1	1	чтение	
	29	Буква Чч		1	1	ответы на вопрос	
	30	Буква Щщ		1	1	фронтальный опрос	
	31	Буква Цц		1	1	конкурс	
	32	Буква Хх,		1	1	беседа	
	33	Буква Ь		1	1	показ	
	34	Буква Ъ		1	1	беседа	
	35	Буква Йй,		1	1	показ	
	36	Алфавит. Игры, викторины.		1	1	Конкурсы, Подведение итогов.	
			3	33	36		

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение, оборудование, инструменты и материалы:

Для успешной реализации программы оборудован кабинет, где предусмотрены занятия за столами. А также достаточно места для игровой деятельности, где дети могут свободно ориентироваться в пространстве при выполнении дидактических заданий, физкультминуток, подвижных упражнений и игр. На каждого ребенка выдаётся комплект по азбуке, состоящий из учебника и 2-х рабочих тетрадей.

Дидактический материал:

таблицы (замки красного цвета – для гласных; синего и зелёного цвета для согласных звуков;

набор рисунков с буквами – человечками;

набор слоговых таблиц;

раздаточный материал для каждого ребёнка.

Информационное обеспечение – мультимедийный проектор, компьютер (по необходимости), магнитофон.

Кадровое обеспечение – для реализации программы требуется педагог, обладающий профессиональными знаниями по предмету, имеющий практические навыки в сфере организации интерактивной деятельности детей.

Формы аттестации

Данные современных психологических и педагогических исследований требуют построения системы развития речи детей с учетом двух принципов: принцип развития и принцип деятельности. В соответствии с этим работа по реализации программы строится на следующих группах **методов**:

игровой

наглядно-практический

наглядный

словесный

Формы организации деятельности детей на занятии:

индивидуальная

работа в парах

работа по подгруппам, звеньям

групповая

Формы проведения занятий:

беседа

дидактическая игра

артикуляционные упражнения

пальчиковая гимнастика и физкультминутки

рассказы по картинкам, составление рассказов

игры подвижные

домашние задания – заучивание чистоговорок, скороговорок, раскрашивание, штриховка, работа с бросовым материалом – выкладывание букв из раздаточного материала

составление слогов (дети в парах изображают телодвижением названную букву, а дети читают образованный слог)

открытое занятие

мастер – класс

Формы занятия:

практические, теоретические, открытые занятия, презентации.

Оценочные материалы

Формы подведения итогов:

игра – соревнование

интеллектуальный конкурс

педагогический мониторинг (диагностика)

детский мониторинг (самооценка, оценка товарищами)

открытое занятие.

Для отслеживания результативности образовательного процесса использую следующие виды контроля:

1. контроль за первое полугодие (январь)

2. контроль за второе полугодие (май)

Диагностическая карта учащегося

Фамилия, имя учащегося_____ № группы _____

№ п/п	**Тема**	**Промежуточный контроль**	**Итоговый контроль**
1	Гласные звуки и буквы		
2	Согласные звуки и буквы, твёрдые и мягкие согласные.		
3	Место звука в слове.		
4	Деление слов на слоги.		
5	Алфавит		
	Итого		

Критерии: *высокий уровень*-3 балла (учащийся знает понятия и термины, предусмотренные программой)

средний уровень-2 балла (учащийся владеет ½ объема знаний, предусмотренных программой)

низкий уровень-1 балл (учащийся владеет менее ½ объема знаний, предусмотренных программой)

Для того чтобы увидеть результаты достижений каждого ребёнка, спрогнозированные в ожидаемых результатах, я использую **диагностику и мониторинг.**

Формы подведения итогов реализации образовательной программы нужны для того, чтобы показать достоверность полученных результатов освоения программы для проведения своевременного анализа своей деятельности. Использую открытое занятие, как форму подведения итогов работы по программе и мастер классы, чтобы поделиться опытом работы.

Методические материалы

- ✓ ***Описание методов обучения***

В своей работе использую следующие **методы обучения** - словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично - поисковый, проблемный; игровой, дискуссионный, и в**оспитания** - убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация к занятию. При проведении занятий рекомендую использовать обучение в движении. При изучении букв использовать «Алфавит телодвижений», больше игровых методов, многообразие раздаточного материала (пластилин, счетные палочки, веревочки, проволока и т. д.) Для реализации режимных моментов необходимы пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, физкультминутки, подвижные игр.

- ✓ ***Описание технологий обучения***

Обязательно использую ***современные образовательные технологии***, такие как - технология группового обучения, технология дифференцированного обучения (разноуровневое обучение), технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология развития мышления через чтение и письмо, здоровьесберегающая технология.

- ✓ ***Формы организации учебного занятия***

Беседа, игра, конкурс, мастер-класс, «мозговой штурм», наблюдение, олимпиада, открытое занятие, соревнование, викторина.

✓ ***Дидактический материал***

Таблицы (замки красного цвета – для гласных; синего и зелёного цвета для согласных звуков,

Набор рисунков с буквой – человечком.

Набор слоговых таблиц.

Раздаточный материал для каждого ребёнка (ванночки, скрепки, палочки, магнитные буквы, пластилин, счетные палочки, веревочки, проволока).

✓ ***Дидактические игры:***

1. «Звук или буква»

Показываю карточку с любой буквой, говорю слово «звук», дети произносят правильно данный звук, гласный тянется – поётся, согласный произносится с трудом; говорю слово «буква», дети изображают букву телодвижением или показывают её в книге «Азбука».

Вывод: звук произносим и слышим, букву видим и пишем.

2.«Покажи букву»

У каждого ребёнка на столе буква, с которой знакомимся, например – У, я показываю игрушку или картинку, если в слове будет буква - У, в любой части слова, то ребёнок показывает свою букву, интонационно выделяя данный звук.

3. «Назови слово»

В окружающей обстановке предлагаю найти предметы, в названиях которых звучит данный звук (У), (Ы)…….

4. «Телеграф»

Я произношу одно-, двух-, трёхсложное слова, например: дом, дома, домишко, а вызванный ребёнок отхлопывает в ладоши количество слогов – «передает дальше слово по телеграфу» и т. д. цепочкой).

5. «Угадай звук»

Дети становятся в круг, я в центре с мячом в руках, произношу слова с заданным звуком или без него, если данный звук есть, то ребёнок должен мяч поймать.

6. «Кто внимательнее»

Развивать фонематический слух детей; формировать умение слышать в словах заданный звук.

7. «Кто запомнит (придумает) больше слов с гласным звуком…»

Называю 4-5 слов с заданным звуком, дети должны повторить их все, можно усложнить – назвать в том же порядке.

Или дети сами придумывают слова с данным звуком, поощряется тот, кто больше придумал.

8. «Живые слоги»

Дети превращаются в букву, изображая её телодвижением, становятся парами, другие дети читают полученный слог.

9. «Договори до целого слова»

Называю слоги, дети добавляют до полного слова чтобы оно имело смысл.

10. «Мамина сумка»

Какие продукты принесла мама из магазина, если она покупала только такие, в названиях которых слышится звук …….. (любой).

11. «Инопланетяне»

Познакомившись с гласными буквами, дети научились их узнавать, называть и писать, чтобы они научились их читать, играем в эту игру.

Представляем, что к нам прилетели инопланетяне и хотят с нами познакомиться, но у них очень интересные имена - АОЮ, ЫУЕ, ЭЁЯИ,… надо прочитать все звуки слитно, получается весело и дети уверенно читают гласные звуки.

12. «Гласный – согласный»

Раздаю детям пластмассовые буквы, они произносят звук и подходят к нужному «замку» наклеенному на стене, объясняя свой выбор: красный замок для гласных, двери замка открыты, так как гласные легко произносятся, им не мешают (губы, зубы, язык); сине – зелёный замок для согласных, двери замка закрыты, потому что согласные произносятся с препятствием, им мешают - губы, зубы, язык.

13. «Найди подходящее слово»

Ввожу в активный словарь детей слова, относящиеся к одной части речи (существительные, прилагательные, глагол) при рассматривании тематических листов.

14. «Что изменилось в слове»

Составляю слово на наборном полотне, дети его читают и закрывают глаза, произвожу замену одной буквы, дети открывают глаза, читают и говорят что изменилось (сом – сок – сон – сын; мак – рак; лак – лук).

15. «Кто знает, пусть продолжит»

Называю обобщающее слово, а дети видовые понятия: мебель – стул, стол, шкаф….; цветы – ромашка, мак, роза….и т. д..

16. «Что мы видим на картине»

Дети называют предмет, его действие или состояние. Кто больше назовёт.

17. «Скажи в рифму»

Предлагаю подобрать пары рифмующихся слов: бочка – кочка – точка – почка; речка – печка – овечка; дом – сом – ком – лом; балка – палка.

18. «Наоборот»

Предлагаю подобрать антонимы: высоко – низко, добрый – злой, вперёд – назад, вежливый – грубый.

19. «Отвечай быстро»

Предлагаю быстро и правильно подбирать нужные слова. классифицируя предметы по цвету, форме, размеру, например зелёный. Дети называют предметы зелёного цвета: листик, арбуз, мяч.

✓ ***Алгоритм учебного занятия***

I. Вводная часть – 6 мин.

1. Организационный момент (постановка целей и задач)

2. Речевая разминка

3. Проверка д/з

II. Объяснение нового материала – 15 мин.

4. Знакомство с новым звуком

а) слого-звуковой анализ слова;

б) характеристика звука;

в) упражнения в распознавании звука;

5. Знакомство с новой буквой

а) на что похожа буква;

б) место в алфавите;

в) конструирование печатной буквы;

Физминутка – 2 мин.

6. Чтение – 3 мин.

а) слияний;

б) слов в столбиках;

в) предложений;

III. Заключительная часть – 4 мин.

7.Закрепление

а) работа с магнитной азбукой;

б) занимательные упражнения;

в) печатание буквы;

8. Итог урока

9. Задание на дом, рефлексия

Список литературы для педагога

1. Концепция развития дополнительного образования (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р)

2. Дополнительное образование (сборник нормативных документов) - М.» Национальное образование» 2015 – 48с.

3. Профессиональный стандарт педагога дополнительного образования детей и взрослых. Официальные документы в образовании. - 2015 - №34.- с.33-37

4. Программа развития и обучения дошкольника. Москва, «Олимп-ПРЕСС», 2001

5. Безруких М. М., Филиппова Т. А. Азбука: Учимся читать, познаем мир! М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019 г.- 176 с.

6. Безруких М. М., Филиппова Т. А. Азбука. Тетрадь для активных занятий. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019 г. – 64 с.

7. Безруких М. М., Филиппова Т. А. Азбука - РАСКРАСКА. Тетрадь для активных занятий. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019 г. – 96 с.

8. Васильева М. А., Программа воспитания и обучения в детском саду, Москва «Просвещение»1987 г.

9. Волина В. В. Откуда пришли слова. АСТ пресс, Москва, 1996.- 140с.

10. Гербова В.В. Развитие речи. Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2010.-130с.

11. Доронова Т. Н. На пороге школы. Москва, «Просвещение», 2002.-160с.

12. Козырева Л. М. Развитие речи. Дети 5-7. Академия холдинг. 2002.-160с.

13. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. СПб.: Акцидент, 1998. – 186с.

14. Галина Ванюхина, «Речецветик» - занимательное пособие для дошкольников, Екатеринбург, 1993.-134с.

Список литературы для родителей

1. Программа развития и обучения дошкольника. Москва, «Олма-ПРЕСС», 2001

2. Безруких М. М., Филиппова Т. А. Азбука: Учимся читать, познаем мир! М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019 г.- 176 с.

3. Воскобович В.В., 1992 г., ООО «Финтекс ЛТД Ко», «Складушки» - пособие по обучению детей раннему чтению

4. Галина Ванюхина, «Речецветик» - занимательное пособие для дошкольников, Екатеринбург,1993.-134с.

5. Жукова Н. С., Букварь – учебное пособие, Екатеринбург, издательский дом «Литур». 2014.-56с.

Список литературы для детей

1.Безруких М. М., Филиппова Т. А. Азбука. Тетрадь для активных занятий. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019 г. – 64 с.

2.Безруких М. М., Филиппова Т. А. Азбука - РАСКРАСКА. Тетрадь для активных занятий. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019 г. – 96 с.

Приложение №1

ДИАГНОСТИКА

образовательного уровня учающихся

кружок (объединение)_____

№	Фамилия, имя ребенка	Показатели диагностики образовательного уровня										Средний показатель		
		ЗУН		Мотивация к занятиям		Творческая активность		Эмоционально-художественная настроенность		Достижения				
		1п	2п	1п	2п	1п	2п	1п	2п	1п	2п	1п	2п	ср
1														
2														
	средний													

Образовательные уровни: подготовительный – 1; начальный -2; уровень усвоения – 3

Критерии показателей уровневого дополнительного образования учащихся

Подготовительный уровень	Начальный уровень	Уровень освоения
1.Показатель «Знания, умения, навыки» (ЗУН)		
Знакомство с образовательной областью.	Владение основами знаний.	Овладение специальными знаниями, умениями,

		навыками.
2. Показатель «Мотивация к занятиям»		
Неосознанный интерес, Навязанный извне или на уровне любознательности. Мотив случайный, кратковременный.	Интерес иногда поддерживается самостоятельно. Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса.	Интерес на уровне увлечения, поддерживается самостоятельно. Устойчивая мотивация. Ведущие мотивы: познавательный, общения, добиться высоких результатов.
3. Показатель «Творческая активность»		
Интереса к творчеству не проявляет. Инициативу не проявляет. Не испытывает радости от открытия. Отказывается от поручений, заданий. Производит операции по заранее данному плану. Нет навыков самостоятельного решения проблем.	Социализация в коллективе. Инициативу проявляет редко. Испытывает потребность в получении новых знаний, в открытии для себя новых способов деятельности. Добросовестно выполняет поручения, задания. Проблемы решить способен, но при помощи педагога.	Есть положительный эмоциональный отклик на успехи свои и коллектива. Проявляет инициативу, но не всегда. Может придумать интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить.
4. Показатель «Эмоционально-художественная настроенность»		
Подавленный, напряженный.	Замечает разные эмоциональные состояния.	Распознает свои эмоции и эмоции

Бедные и маловыразительные мимика, жесты, речь, голос. Не может четко выразить свое эмоциональное состояние. Нет устойчивой потребности воспринимать или исполнять произведения искусства (музыки, театра, литературы).	Пытается выразить свое состояние, не проникая в Художественный образ. Есть потребность воспринимать или исполнять произведения искусства, но не всегда.	других людей. Выражает свое эмоциональное состояние при помощи мимики, жестов, речи, голоса, включаясь в художественный образ. Есть устойчивая потребность в восприятии или исполнении произведений искусства
5. Показатель «Достижения»		
Пассивное участие в делах объединения(занятиях)	Активное участие в делах отдела, учреждения(занятиях)	Значительные результаты на уровне района, города (в освоении программы)

Приложение №2

Приобретенные навыки и умения (мониторинг) на 20……. уч.год

Кружок (объединение) _____

педагог _____

ФИО	Темы или разделы образовательной программы																						
																					средний		
	1п	2п	1п	2п	1п	2п	1п	2п	1п	2п	1п	2п	1п	2п	1п	2п	1п	2п	1п	2п	1п	2п	ср
Сред																							