

УПРАВЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ АДМИНИСТРАЦИИ Г.СОЧИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ДАГОМЫС» Г.СОЧИ

Принята
на заседании педагогического совета
от 25 мая 2020 г.
протокол № 4



Утверждаю
Директор МБУ ДО ЦДТ «Дагомыс»
г. Сочи
А.Ф. Агаджанян

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ИГРОВОЕ ОБЩЕНИЕ-ПЛЮС» (предшкольная подготовка)**

- Уровень программы: ознакомительный
- Срок реализации программы: 1 год (36 час.)
- Возрастная категория: от 5 до 6 лет
- Форма обучения: очная
- Вид программы: модифицированная
- Программа реализуется на бюджетной основе
- ИД-номер Программы в Навигаторе: 21504

Автор-составитель: Северина Галина Васильевна,
педагог дополнительного образования

г. Сочи, 2020 год

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность: социально-педагогическая

Предлагаемая программа имеет социально-педагогическую направленность и позволяет ребенку легче адаптироваться в группе детей, создает безопасное пространство для общения, условия для самовыражения, объединяет детей совместной деятельностью, способствует повышению уверенности в своих силах, появлению сплоченности.

По мнению Л. С. Выготского, именно игра является источником развития дошкольника, создает «зону ближайшего развития» - возможность перехода ребенка от того, что он уже умеет делать самостоятельно, к тому, что он умеет делать в сотрудничестве. Эта возможность характеризует динамику развития и успешности ребенка.

Программа «Игровое общение-плюс» строится на основе игровых упражнений, направленных, в первую очередь, на обеспечение психологически комфортного пребывания ребенка в детском коллективе.

Данная программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Государственная программа «Развитие образования» от 26.12.2017 года №1642 (на 2018-2025 годы);
3. Концепция развития дополнительного образования детей (утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р);
4. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка»;
5. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
6. План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014г. №1726-р;
7. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование детей», утвержденный 30.11. 2016г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ;

8. Стратегия развития воспитания в РФ до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ 29.05.2015 г. №996-р;

9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г.№41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

10. Приказ Минтруда России от 05.05. 2018г. №298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»

11. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо Министерства образования и науки России от 18.11.2015 г. №09-3242);

12. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края от 15.06.2016г.

Новизна:

Реализация программы «Игровое общение-плюс» предполагает использование новых компонентов образовательной программы, например, в программе предусмотрено использование различных форм и методов работы: элементы сказкотерапии с импровизацией, инсценировки, игры на развитие навыков общения, восприятия, памяти, внимания, воображения, рисование, кляксография.

Актуальность:

С приходом в любой детский коллектив ребенок попадает в новые социальные условия. Меняется его привычный образ жизни, возникают новые отношения со взрослыми людьми и со сверстниками. Смена окружения может сопровождаться повышением тревожности, нежеланием общаться с окружающими, отгороженностью, снижением активности.

Актуальность данной программы заключается в решении поставленной проблемы посредством игрового общения, так как гибкая структура занятий, наполненная разным содержанием, учитывает возрастные особенности детей дошкольного возраста и заинтересованность со стороны других участников образовательного процесса.

Педагогическая целесообразность:

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что использование педагогических приемов, форм, средств и методов определяют взаимосвязь системы процесса обучения, развития и воспитания, а также являются условием для социальной и творческой самореализации личность учащихся.

Отличительные особенности:

Отличительные особенности программы «Игровое общение-плюс» в том, что все занятия имеют гибкую структуру, наполняемую разным содержанием. Структура занятий учитывает возрастные особенности детей дошкольного возраста. Занятие состоит из нескольких частей, каждая из которых может быть использована самостоятельно.

Адресат программы:

Программа предназначена для детей дошкольного возраста (от 5 до 6 лет), независимо от пола и степени предварительной подготовки, преимущественно для детей, не посещающих дошкольные учреждения. Кроме того данная программа предназначена и для индивидуальной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, которым по психолого-педагогическим и медицинским показаниям трудно усваивать материал в группе, а также для талантливых(одаренных, мотивированных) детей, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Уровень программы: ознакомительный

Объем и сроки реализации программы: программа рассчитана на 1 год обучения (36 часов).

Форма обучения: очная, предусмотрено использование дистанционных и комбинированных форм взаимодействия в образовательном процессе.

Учитывая специфику программы, при реализации дистанционных технологий обучения целесообразно использовать смешанный тип занятий, включающий элементы и online и offline занятий. Для представления нового учебного материала используются online занятия. Offline – учащиеся отрабатывают элементы и присылают отчет по усвоению материала. Online – занятия по отработке типичных ошибок в выполнении элементов (после анализа педагогом информации о проделанной самостоятельно работе учащихся).

При проявлении учащимися особых способностей, повышенной мотивации, а также детей с ОВЗ, программа позволяет проводить занятия по индивидуальной образовательной траектории (по индивидуальному учебному плану), выстроенной в соответствии с запросами учащегося.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 часу (продолжительность занятия 30 минут)

Особенности организации учебного процесса:

Состав группы постоянный, сформирован из учащихся одного возраста, оптимальное количество детей в группе 10-12 человек, занятия групповые с ярко выраженным индивидуальным подходом, могут предусматривать тренинги, сюжетные и ролевые игры, импровизации, игры на развитие навыков общения, восприятия, памяти, внимания,

воображения, а также используются дистанционные или комбинированные формы взаимодействия в образовательном процессе.

Цель программы:

Через создание зоны ближайшего развития способствовать психическому и личностному росту ребенка, помочь адаптироваться к условиям детского коллектива.

Задачи программы:

✓ Образовательные

- Учить ребенка выражать свое отношение к людям разными способами.

✓ Воспитательные

- Формировать позитивное отношение к собственному «Я» и к сверстникам, способствовать повышению уверенности в себе, развитию самостоятельности.

✓ Развивающие

- Развивать навыки социального поведения и общения. Развивать способность ребенка к эмпатии, сопереживанию.

Планируемые результаты.

Предметные результаты:

учащиеся научатся:

- названиям основных эмоций (страх, радость, удивление, злость, стыд, отвращение, самодовольство, робость);
- способам выражения различных эмоций (жесты, мимика, поза, интонации);
- понятиям «доброта», «выбор», «успех», «настроение»
- выражать различными способами основные эмоции;
- освободиться от негативных эмоций;
- говорить слово «нет»;
- инсценировать и разыгрывать ситуации и события (тренинги, этюды)

Личностные результаты:

учащиеся научатся:

- называть всех детей в группе по именам;
- определять отношение к себе и к сверстникам;
- внимательно слушать друг друга;

- общаться различными способами общения (вербальный, невербальный);

Метапредметные результаты:

учащиеся научатся:

- различным средствам общения (способы);
- простейшим способы саморегуляции;
- работать в группе;
- доброжелательно относиться друг к другу;
- узнавать и понимать различные эмоции у других

Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
1.	Давайте познакомимся	6	3	3	тестовые задания, творческие этюды
2.	Давайте жить дружно	8	4	4	тестовые задания
3.	Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь.	8	4	4	творческие задания, эмоциональные этюды
4.	Я учусь владеть собой	14	7	7	тестовые задания, этюды, итоговые задания
	ВСЕГО	36	18	18	

Содержание учебного плана

1. Давайте познакомимся – 6 час

«Волшебная яблоня»

1.1. Теория: Развитие самосознания через осознание своего имени. Формирование умения внимательно слушать и понимать друг друга. Развитие внимания, памяти, наблюдательности.

Практика: Игры «Рисуем имя», «Облик», «Разведчик»

1.2. Теория: Обучение способам выражения эмоций. Различные способы их проявления. Эмоциональная разрядка. Диагностика эмоциональной сферы.

Практика: Рассказы: чувство радости «Встреча с другом», чувство печали «Золушка» и др.

1.3. Теория: Развитие способности передавать свои чувства разными способами.

Понимание и принятие друг друга.

Практика: Игры: «Театр», «Волны», «Живые руки»

1.4. Теория: Формирование у детей умения владеть своими чувствами.

Освобождение от негативных эмоций.

Практика: Рассказ «Толик», сказка «Про Ивана», игра «Тыкалки». «Мусорное ведро», «Аукцион»

1.5. Теория: Развитие фантазии. Развитие способности к сопереживанию

Практика: Текст «Фантазии», рисунки.

1.6. Теория: Изучение различных средств общения. Развитие способности воспринимать других. Беседа о средствах общения. Развитие навыков невербального общения. Сплочение группы. Беседа.

Практика: Игра «Через стекло», «Изобрази сказку», «Жесты», «Спиной к спине». Игра «Чьи руки», «Встречи», «Подмигни и подпрыгни»,

«Остановиться, оглянуться», «Мысленный приказ».

2. Давайте жить дружно - 8 часов

2.1. Теория: Учить умению выразить свое настроение, ощутить тепло и близость другого ребенка.

Практика: Игры с обручем. «Раскрасим лепестки»

2.2. Теория: Развитие групповой сплоченности, повышение у детей уверенности в себе.

Практика: Д/и «Эхо». «Волшебный мешочек», «Воздушный шарик», «Доброе животное», «Морщинки» и др.

2.3. Теория: Развитие произвольности. Формирование позитивного отношения к сверстникам.

Практика: Сказка «Заяц-Хваста»

2.4. Теория: Развитие самосознания через осознание себя

Практика: д/и «Идеальный ребенок»

Формирование способности быстро реагировать на изменение ситуации.

Практика: д/и «Холодно- горячо», д/и «Пальцы»,

2.5. Теория: Сплочение группы детей через взаимное самораскрытие.

Практика: Д/и «Кто я?», «Дополни предложения», «Автопортрет»

2.6. Теория: Предоставление детям возможности увидеть себя глазами других детей

Практика: «Ассоциация», «Портрет друга», «Зеркало»

2.7. Теория: Развитие способности видеть хорошее в любом человеке.

Практика: Сказка «Розовый слон». Гармонизация притязания на признание, «Конкурс хвастунов», «Ручеек»

2.8. Теория: Развитие фантазии

Практика: «Зверь, птица, небылица»

3. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь –8 часов

3.1. Теория: Радость -1. Пиктограмма. Знакомство с чувством. Развитие умения выражать свое чувство, понимать эмоции другого человека.

Практика: Игры: «Солнечный зайчик», «Доброе животное», Этюд «Встреча с другом».

3.2. Теория: Радость -2. Продолжение. Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого.

Практика: «Игра с платком», «Азбука настроений», «Доброе животное»

3.3. Теория: Страх-1. Знакомство с чувством страха. Изучение выражения эмоций в мимике.

Практика: Игры: Пиктограмма. «Солнечный зайчик».

Истории «Гусь», «Как котенок потерялся»

3.4. Теория: Страх-2. Продолжение. Узнавание чувства страха. Выражение чувства страха в рисунке. Умение справляться со страхом.

Практика: Игры: «Паровозик», «Художественная галерея»

3.5. Теория: Удивление. Пиктограмма. Знакомство с чувством удивления.

Мимические навыки.

Практика: Истории: «Живая шляпа» Игра «Рисуем удивление»

3.6. Теория: Закрепление знаний о чувствах. Умение различать различные чувства.

Практика: Игры: «Азбука настроений», «Паровозик с именем», потешка «Дедушка Егор»

3.7. Теория: Стыд. Вина. Пиктограмма. Знакомство с чувством вины.

Практика: История: «Косточка». Игра «Подарки»

3.8. Теория: Взлохмаченные человечки. Русские горки.

Практика: Создание портретов.

4. Я учусь владеть собой – 14 час.

4.1 Теория: Развитие умения управлять своим настроением. Развитие способности детей к рефлексии. Взаимосвязь между мыслями и настроением.

Практика: Игры: «Памси грустит», упражнение «Мысли и настроение»

4.2. Теория: Управление своим настроением. Проблемные ситуации.

Практика: Рассказ «Все было не так», опыт «Сломалась игрушка».

4.3. Теория: Закрепление умения менять отношение к трудной ситуации.

Практика: Рассказ «Я не могу этого вынести», упражнение «Я справился».

4.4. Теория: Закрепление навыков работы с «позитивными мыслями».

Закрепление представления о том, что мысли могут управлять поступками.

Практика: Рассказ «Мне плохо», упражнение «Я - сильный, я-слабый»

4.5. Теория: Понятие «доброта»

Практика: Упражнение «Волшебная палочка», обсуждение.

4.6. Теория: Знакомство с понятием «ответственность за свой выбор»

Практика: Рассказ «Памси выбирает»- окончание, ролевая игра «Магазин»

4.7. Теория: Знакомство с понятием «успех»

Практика: Рассказ «Контрольная работа», упражнение «Я смогу»

4.8. Теория: Из чего состоит успех- продолжение. Применение полученных знаний.

Практика: Ролевые игры «Знакомство», «Рисуем картинку в уме»

4.9. Теория: Трудное слово «нет!». Использование знаний о выборе и успехе.

Практика: Рассказ «Когда трудно сказать – нет!», плакат «Памси

говорит – «нет!»

4.10. Теория: Закрепление. Развитие у детей уверенности в себе.

Практика: Рассказ «Соревнования», повторение слов самоподдержки.

4.11. Теория: Представление об индивидуальности, неповторимости каждого ребенка. Диагностика самооценки.

Практика: Игра-разминка «Разноцветные камешки, диагностика «Самый-самый»

4.12. Теория: Представление о саморегуляции в сложных ситуациях.

Понятие «тайм-аут»

Практика: Рассказ «Кто хозяин в песочнице?», обсуждение, игра «Если нравится тебе, то делай так!»

4.13. Теория: Предупреждение и коррекция страхов.

Практика: Рассказ «Ночные страхи», игра «Найти способ выйти из круга», рисунки.

4.14. Теория: Вручение сертификатов «Я умею владеть собой»

Практика: Памси дарит волшебный камешек на память. Награждение.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».

Календарный учебный график программы

Дата	№ зан.	Название темы	Количество часов			Форма контроля	Примечание
			все го	тео рия	прак тика		
ТЕМА: Давайте познакомимся!			6	3	3		
	1	1.1. Слушаем и понимаем друг друга	1	0,5	0,5	Опрос, работа с печатной основой	
	2	1.2. Что я чувствую?	1	0,5	0,5	Беседа, опрос	
	3	1.3. Я тебя понимаю.	1	0,5	0,5	Наблюдение, работа с печатной основой	
	4	1.4. Злюсь- не злюсь.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение	
	5	1.5. Я тебя придумал!	1	0,5	0,5	Работа с печатной основой	
	6	1.6. Скажу, покажу, расскажу. Чувствуем друг друга	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдени, беседа	
ТЕМА: Давайте жить дружно!			8	4	4		
	7	2.1. Мое настроение.	1	0,5	0,5	Беседа, работа с печатной основой	
	8	2.2. Я все могу!	1	0,5	0,5	Беседа, опрос	
	9	2.3. Кто умеет хвастаться?	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение	
	10	2.4. Я - девочка, ты - мальчик.	1	0,5	0,5	Беседа, опрос	
	11	2.5. Кто я? Какой я?	1	0,5	0,5	Беседа, работа с	

						печатной основой	
	12	2.6. На что мы похожи.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение	
	13	2.7. Конкурс хвастунов	1	0,5	0,5	Беседа, опрос	
	14	2.8. Зверь. Птица. Небылица	1	0,5	0,5	Опрос, итоговая работа	
ТЕМА: Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь			8	4	4		
	15	3.1. Радость -1	1	0,5	0,5	Работа с печатной основой	
	16	3.2. Радость -2.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение	
	17	3.3. Страх-1. Знакомство с чувством страха	1	0,5	0,5	Беседа, работа с печатной основой	
	18	3.4. Страх-2. Продолжение. Узнавание чувства страха	1	0,5	0,5	Беседа, опрос	
	19	3.5. Удивление	1	0,5	0,5	Беседа, опрос	
	20	3.6. Закрепление знаний о чувствах.	1	0,5	0,5	Опрос, работа с печатной основой	
	21	3.7. Стыд. Вина.	1	0,5	0,5	Беседа, опрос	
	22	3.8. Взлохмаченные человечки. Русские горки.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение	
ТЕМА: Я учусь владеть собой			14	7	7		
	23	4.1. Умение управлять своим настроением.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение	

	24	4.2. Управление своим настроением.	1	0,5	0,5	Опрос, работа с печатной основой	
	25	4.3. Изменение отношения к трудной ситуации.	1	0,5	0,5	Опрос, работа с печатной основой	
	26	4.4. «Позитивные мысли».	1	0,5	0,5	Беседа, опрос	
	27	4.5. Понятие «доброта»	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение	
	28	4.6. Понятие «ответственность за свой выбор»	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение	
	29	4.7. Знакомство с понятием «успех»	1	0,5	0,5	Беседа, опрос	
	30	4.8. Из чего состоит успех- продолжение	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение	
	31	4.9. Трудное слово «нет!».	1	0,5	0,5	Беседа, опрос	
	32	4.10. Закрепление.	1	0,5	0,5	Опрос	
	33	4.11. Я-самый, самый...	1	0,5	0,5	Опрос, творческая работа	
	34	4.12. Саморегуляция в сложных ситуациях.	1	0,5	0,5	Опрос, работа с печатной основой	
	35	4.13. Предупреждение и коррекция страхов	1	0,5	0,5	Беседа, опрос	
	36	4.14. Вручение сертификатов «Я умею владеть собой»	1	0,5	0,5	Творческая работа	
ВСЕГО			36	18	18		

Условия реализации программы.

- **материально-техническое обеспечение** – помещение для занятий светлое, просторное, с выделенной игровой и учебной зоной;

- **перечень оборудования, инструментов и материалов**, необходимых для реализации программы: цветные карандаши- 6 цветов, цветные фломастеры- 6 цветов, простые карандаши, ручки, краски гуашь-6 цветов, тематические предметные картинки, наборные полотна, печатная основа, магнитные доски, наборы магнитных элементов(геометрические формы, буквы, цифры), обручи, мячи, отрезки веревки, клубочки, волшебная палочка, сюжетные картинки, маски и картинки с различными эмоциями и др. (в расчете на количество учащихся 12-15 человек);

- **информационное обеспечение:**

- аудиодиски: «Музыка для релаксации» «Музыка и наше здоровье» и др.

- видеодиски: «Мир природы», «Космос: Солнце, планеты, Земля», «Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика»- по сказкам, «Скоро в школу», «Веселые уроки- математика», «Учимся говорить правильно»

- фотографии различных эмоций (дети, взрослые, животные) и др.

- **кадровое обеспечение**

Педагог дополнительного образования, имеющий стаж педагогической работы более 20 лет и высшую педагогическую категорию, обладает профессиональными знаниями и практическими навыками в своей области.

Формы аттестации

Аттестация по программе проводится в форме, определенной составной частью образовательной программы, и в периодичности и порядке, установленном локальным нормативным актом учреждения:

- мониторинг (приобретенные знания, умения, навыки)

- диагностика образовательного уровня учащихся

Данные формы контроля проводятся 2 раза в год: январь (промежуточный), май (итоговый) для сравнения в динамике достоверности полученных результатов освоения программы и анализа образовательной деятельности. (см. приложение 1, 2)

Для отслеживания и фиксации образовательных результатов могут быть использованы следующие формы: аналитическая справка, аналитический материал, аудиозапись, видеозапись, грамота, готовая работа, диплом, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, методическая разработка, фото, отзыв детей и родителей, свидетельство (сертификат), статья и др..

Оценка планируемых результатов

Диагностическая карта за 1 полугодие 20__ г.

объединения «Игровое общение-плюс»

№	Фамилия, имя	Темы образовательной программы											
		Давайте познакомимся	Слушаем и понимаем	День рождения	Что мы чувствуем	Боясь-радуюсь злюсь-не злюсь	Фантастический зоопарк	Мой дом, мое настроение	Мы вместе. Я все могу	Едем в путешествие	Кто я? Какой я? Я умею хвастаться	Осенние забавы	Мы волшебники. Сочиняем
1													
2													
	Средний												

Образовательные уровни:

- подготовительный – 1, начальный – 2, уровень освоения – 3.

Для обработки результатов:

- подготовительный – 1-1,4; начальный – 1,5-2,4; уровень освоения – 2,5-3.

Диагностическая карта за 2 полугодие 20__ г.

объединения «Игровое общение-плюс»

№	ФИО	Темы образовательной программы																				
		Робость	Радость	Страх	Удивление	Самодовольство	Злость	Стыд, вина	Отвращение	Привет, Памси	Мысли и настроение	Я справился	Я- сильный, я-слабый	Доброта	Выбор	Успех	Трудно сказать "нет"	Помоги себе сам	Самооценка	Тайм-аут	Ночные страхи	
1																						
2																						
	средний																					

Образовательные уровни:

- подготовительный – 1, начальный – 2, уровень освоения – 3.

Для обработки результатов:

- подготовительный – 1-1,4; начальный – 1,5-2,4; уровень освоения – 2,5-3.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

Для оценки результатов учащихся используются: творческие задания, рисунки, рассказы детей, импровизации, диагностические карты, защита творческих работ, конкурсы, тестовые задания, соревнования, тренинги и др.

Методические материалы.

- **методы обучения:** словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, проектный и др.

- **методы воспитания:** убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

- **технологии,** в том числе информационные (технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология дифференцированного обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология, технология разноуровневого обучения и др.

- **формы организации учебного занятия** - беседа, дидактическая и сюжетно-ролевая игра, наблюдение, открытое занятие, праздник, практическое занятие, представление, презентация, соревнование, тренинг, тестовые задания, физминутки, упражнение, развивающие игры и др.

Тематика и формы методических и дидактических материалов

Дидактические материалы:

Раздаточные материалы, карточки, тематические картинки, маски с эмоциями, смайлики, кубики, тематические игры и игрушки, вкладыши, пазлы, трафареты, печатная основа, задания, сюжетно-ролевые игрушки, обручи, клубочки, веревочки и др.

Алгоритм учебного занятия:

Структура занятия:

Часть 1. Вводная

Цель вводной части занятия – настроить группу детей на совместную

работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками.

Основные формы работы: приветствия, игры с именами

Часть 2. Основная

В эту часть вкладывается основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят: этюды, игры, упражнения, направленные на развитие и частичную коррекцию эмоционально-личностной и познавательной сфер ребенка.

Основные формы работы: элементы сказкотерапии с импровизацией, инсценировка, игры на развитие навыков общения, восприятия, памяти, внимания, воображения, рисование, кляксография.

Часть 3. Заключительная

Основная цель этой части - создание у каждого ребенка чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от работы на занятиях. Это может быть проведение общей игры-забавы или другой коллективной деятельности (создание общего рисунка).

Так как программа предполагает работу с детьми дошкольного возраста, необходимо постоянно следить, чтобы все дети включены в работу, не уставали, не отвлекались. Поэтому, каждое занятие обязательно включает в себя различные упражнения, способствующие саморегуляции детей:

- Упражнения на мышечную релаксацию (снижают уровень тревожности, снимают напряжение);
- Дыхательная гимнастика (действует успокаивающе на нервную систему);
- Мимическая гимнастика (направлена на снятие общего напряжения, играет большую роль в формировании выразительной речи детей);
- Двигательные упражнения, включающие попеременное или одновременное выполнение движений разными руками (способствуют межполушарному взаимодействию);

Эти упражнения могут проводиться в любой части занятия, в зависимости от ситуации.

В каждом занятии, помимо новой информации, есть повторы. Это связано с тем, что дети много раз любят смотреть одни и те же мультфильмы, читать одни и те же сказки и занятия с повторами для них становятся близкими и понятными. Полученная таким образом информация лучше запоминается. Приветствие и прощание носят ритуальный характер, могут быть индивидуальны в каждой группе.

Список литературы для педагога

1. Бендас Т.В., Нагаев В. В., Психология чувств и их воспитание. М., 1982.-140с.
2. Захаров А. И., Как предупредить отклонения в поведении ребенка. М., 1986.-128с.
3. Захаров А. И., Как преодолеть страху детей. — М., 1989.-128с.
4. Изард К.Е., Эмоции человека, Питер, 2008.- 464с.
5. Казанский О.А., Игры в самих себя. — М.: Роспедагенство,1995.-128с.
6. Чистякова П. И., Психогимнастика. —М.: Просвещение, 1990.-128с.
7. Гарбузов В. И., Практическая психотерапия. — СПб.: Сфера,1994.-160с.
8. Ген Г. Я., Ковальчук К Е., и др. Сказочные путешествия. - Обнинск, Интерколледж, 1997.-60с.
9. Дружинин В. Н. Психология общих способностей. Питер, 2006.-368с.
10. Дубровина К В., (ред.) Руководство практического психолога. - М.,Академия 1998.-128с.
11. Зельцерман Б., Рогалева К., Учись! Твори! Развивайся! Эксперимент 2000.-116с.
12. Ключева Н. В., Касаткина Ю. В., Учим детей общению. Ярославль, Академия развития 1996.-240с.
13. Липкина Т. Н., Самооценка младшего школьника. – М.: Знание.1976.-64с.
14. Ляшко Т. В., Синицына Е. И., Через игру - к творчеству. Обнинск: Интерколледж, 1994. - 78 с.
15. Марасанов Г. И., Социально-психологический тренинг. -М.: Совершенство. 1998.-208с.
16. Миллс Д., Кроули Р., Терапевтические метафоры для детей и «внутреннего ребенка». - М.: Класс. 2005.-144с.
17. Морозова Н., Путь к благополучию ученика. - Народное образование, 1995, N2.
18. Мухина В. С., Возрастная психология. - М., Академия, 2000.-456с.
19. Никольская И., Бардиер Г., Уроки психологии в начальной школе. - СПб.: Речь, 2004.-190с.
20. Оклендер В., Окна в мир ребенка. - М.: Класс, 2015.-408с.
21. Сороков Д. Г., Проективные методики исследования личности

дошкольника. - М.: Феникс, 2007.-480с.

22. Хухлаева О. В. Лесенка радости. - М.: Совершенство,1998.-70с.

Список литературы для родителей

1. Лариса Бабич,365 увлекательных занятий для дошкольников.-М.: Айрис-Пресс,2000.-256с.

2. Евгений Беляков,365 развивающих игр. - М.: Айрис-Пресс,1999.-304с.

3. Дай Ходжес, Развивающие игры на каждый день.-Минск: Попурри,2009.-272с.

4. А.И.Захаров, Как помочь нашим детям избавиться от страха, -Спб.: Гиппократ,1995.-125с.

5. В.Каппони, Т.Новак, Сам себе взрослый,ребенок,родитель,-Спб.: Питер,1995.-192с.

6. Барбара Шер, Игры, создающие настроение, - Минск: Попурри,2007.-224с.

Список литературы для детей

1. Лариса Бабич,365 увлекательных занятий для дошкольников.-М.: Айрис-Пресс,2000.-256с.

2. Евгений Беляков,365 развивающих игр. - М.: Айрис-Пресс,1999.-304с.

МОНИТОРИНГ

Приобретенные знания, навыки и умения на _____

(объединение) _____

педагог _____

№	Фамилия, имя	Темы или разделы образовательной программы																				средний		
		1		2		1		2		1		2		1		2		1		2				
		п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п
1																								
2																								
	Средний																							

Образовательные уровни: подготовительный – 1, начальный – 2, уровень освоения – 3.

Для обработки результатов: подготовительный – 1-1,4 начальный – 1,5-2,4 уровень освоения – 2,5-3.

ДИАГНОСТИКА

образовательного уровня обучающихся за _____ уч.год

Кружок(объединение) _____

Педагог _____

Год обучения _____

Количество учебных часов в неделю _____

№	Фамилия, имя ребенка	Показатели диагностики образовательного уровня										Средний показатель (обученность)	
		ЗУН (из мониторинга)		Мотивация к занятиям		Творческая активность		Эмоционально-художественная настроенность		Достижения			
		1п	2п	1п	2п	1п	2п	1п	2п	1п	2п		
1													
2													
3													

Образовательные уровни: подготовительный-1, начальный -2, уровень освоения -3

Для обработки результатов: подготовительный – 1-1,4 начальный – 1,5-2,4 уровень освоения – 2,5-3.

Критерии показателей уровневого дополнительного образования учащихся

Подготовительный уровень	Начальный уровень	Уровень освоения
1. Показатель «Знания, умения, навыки» (ЗУН)		
Знакомство с образовательной областью.	Владение основами знаний.	Овладение специальными знаниями, умениями, навыками.
2. Показатель «Мотивация к занятиям»		
Неосознанный интерес, навязанный извне или на уровне любознательности. Мотив случайный, кратковременный.	Интерес иногда поддерживается самостоятельно. Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса.	Интерес на уровне увлечения, поддерживается самостоятельно. Устойчивая мотивация. Ведущие мотивы: познавательный, общения, добиться высоких результатов.
3. Показатель «Творческая активность»		
Интереса к творчеству не проявляет. Инициативу не проявляет. Не испытывает радости от открытия. Отказывается от поручений, заданий. Производит операции по заранее данному плану. Нет навыков самостоятельного	Социализация в коллективе. Инициативу проявляет редко. Испытывает потребность в получении новых знаний, в открытии для себя новых способов деятельности. Добросовестно выполняет поручения, задания. Проблемы решить способен, но при помощи педагога.	Есть положительный эмоциональный отклик на успехи свои и коллектива. Проявляет инициативу, но не всегда. Может придумать интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить.

решения проблем.		
4. Показатель «Эмоционально-художественная настроенность»		
<p>Подавленный, напряженный.</p> <p>Бедные и маловыразительные мимика, жесты, речь, голос.</p> <p>Не может четко выразить свое эмоциональное состояние.</p> <p>Нет устойчивой потребности воспринимать или исполнять произведения искусства (музыки, театра, литературы).</p>	<p>Замечает разные эмоциональные состояния.</p> <p>Пытается выразить свое состояние, не проникая в художественный образ.</p> <p>Есть потребность воспринимать или исполнять произведения искусства, но не всегда.</p>	<p>Распознает свои эмоции и эмоции других людей.</p> <p>Выражает свое эмоциональное состояние при помощи мимики, жестов, речи, голоса, включаясь в художественный образ.</p> <p>Есть устойчивая потребность в восприятии или исполнении произведений искусства</p>
5. Показатель «Достижения»		
<p>Пассивное участие в делах объединения (занятиях)</p>	<p>Активное участие в делах отдела, учреждения (занятиях)</p>	<p>Значительные результаты на уровне района, города (в освоении программы)</p>